

Číslo: RP 1/12S

Téma: Trading

Jméno: Josef Bárta

Ročníková práce má hlavní úkol. Seznámit s tradingem. Pojednání o typech obchodníků a trzích, na kterých je možno obchodovat. Dále rozebíráme základy technické analýzy (dvojitý vrchol/dvojité dno, swingy, flipy).

Druhé část popisuje tři podmínky úspěchu obchodníka. Jako první money-management, dále psychologii a v neposlední řadě obchodní systém. Bez těchto tří věcí bychom nedokázaly být úspěšní.

V poslední části navrhuji vlastní obchodní systém (vstupy, výstupy, SL, PT). Samo-zřejmostí je i money-management. Backtest nám odhaluje, kolik jsme schopni tímto systémem měsíčně vydělat.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Trading
Autor:	Josef Bárta
Vedoucí práce:	Ing. Jan Rejmon
Oponent:	Ing. Vladimír Vavřina

Číslo: RP 2/12S

Téma: Konstrukce jednokolky

Jméno: Jan Horčíčka

Má práce se zabývá seznámením se s jednokolkou jako hračkou, i jako dopravním prostředkem. Rozdělením na nejčastěji používané a dostupné typy, a co s nimi lze provádět. Stručnou historii a zasazení do právních předpisů. Výrobou mé vlastní jednokolky a popisem jednotlivých částí, ze kterých se skládá.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Konstrukce jednokolky
Autor:	Jan Horčíčka
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Jan Novák

Číslo: RP 3/12S

Téma: Replika středověkého meče

Jméno: Pavel Houfek

Práce se zabývá popisem středověkého meče. Na začátku práce je nastíněn vývoj a historie meče od nejstarších dob po současnost. Poté je pohled soustředěn na meče středověké. Popsány jsou dnes používané typologie mečů dle jejich vývoje. Následuje seznámení se základní konstrukcí meče, jejími hlavními částmi a jejich funkcí. Poté se téma přesunuje k používaným materiálům na výrobu mečů ve středověku a hlavním požadavkům na ně. V závěru práce je popisován autorův vlastní pokus o výrobu meče se všemi úskalími, ale i úspěchy.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Replika středověkého meče

Autor:	Pavel Houfek
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Miroslav Mach

Číslo: RP 4/12S

Téma: Oprava, úprava a historie automobilu Fiat Marea

Jméno: Radek Malík

Ročníková práce je rozdělena do dvou částí. V první části je popsána historie známé společnosti Fiat a společnosti Abarth, která s Fiatem spolupracuje. Nechybí zde ani historie automobilu, na kterém byly provedeny opravy a úpravy, tedy historie Fiatu Marea Kombi Weekend.

Druhá část práce zachycuje postup, kterým byly opravy a úpravy provedeny. Je zde zachycena například oprava startéru, oprava pravého ramene přední nápravy, oprava zkorodovaného prahu nebo příprava na lakování.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Oprava, úprava a historie automobilu Fiat Marea
Autor:	Radek Malík
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Vlastimil Andrlé

Číslo: RP 5/12S

Téma: Speciální úprava motocyklu

Jméno: Michal Martínek

Má ročníková práce se skládá z podrobných popisů a fotodokumentací jednotlivých úprav určených pro Stuntriding, které jsem prováděl na mém motocyklu značky MZ 150 ETZ. Dále je k práci přiložena podrobná fotogalerie jednotlivých úprav a videosestřih z toho, co jsem schopen na upravené motorce předvést. Další příloha jsou výrobní výkresy některých součástí, které jsem musel vytvořit pro určité úpravy. Poslední příloha je kopie papírových šablon, podle kterých jsem některé součásti úprav vytvářel.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Speciální úprava motocyklu
Autor:	Michal Martínek
Vedoucí práce:	Ing. Vlastimil Andrlé
Oponent:	Radko Flekal

Číslo: RP 6/12S

Téma: Výroba sestavy šachových figurek

Jméno: Tomáš Miřátský

V mé ročníkové práci je dopodrobna rozepsána historie vzniku šachu i jeho předchůdců a historie moderního (závodního) šachu. V další kapitole popisují pravidla šachu. Hlavní cíl šachu (mat) a ostatní pravidla, pohyby figurek, šachovnici. V poslední kapitole popisují vlastní dílo. Tvorbu výkresů, programů a samotnou výrobu šachů.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Výroba sestavy šachových figurek
Autor:	Tomáš Miřátský
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Radko Flekal

Číslo: RP 7/12S

Téma: Výroba samostřilu

Jméno: Radko Týle

V této práci jsem chtěl dosáhnout několika cílů a snad se mi to alespoň částečně povedlo. Přiblížit historii kuší čehož jsem snad dosáhl v úseku historie. Popsat kuši její stavbu a vlastnost a trochu ukázat rozdíl mezi dnešní a historickou kuší, toho jsem snad dosáhl na začátku písemné práce a přiložením několika obrázků a fotografií. Dále jsem chtěl poukázat na to, že i když je kuš starou zbraní pořád má co nabídnout. Mým hlavním cílem bylo však kuši sestavit a této části práce jsem věnoval spoustu času. Přece jen byl to můj sen.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Výroba samostřilu
Autor:	Radko Týle
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Ing. Miroslav Mach

Číslo: RP 8/12S

Téma: Sestavení velocipedu

Jméno: Martin Vlach

Ročníková práce má za úkol obeznámit čtenáře s vyvíjením historie kol jak ve světě, kde se tato celková myšlenka zrodila a nastartovala éru jednoho z nejpoužívanějších lidskou silou poháněných strojů. Tak seznámení s vývojem historických kol u nás (tehdejším Rakousko-Uhersku).

V další části obeznamuje s nejstarším klubem v tehdejším Rakousko-Uhersku, který nesl název Klub Českých Velocipedistů 1880.

V poslední neméně důležité části popisuje stavbu vlastního zmenšeného modelu vysokého kola z konce 19. století, který sem postavil jako produkt této ročníkové práce. Abych ještě podrobněji mohl popsat původní vysoké kolo.

Obor:	23-41-M/001 Strojírenství
Název:	Sestavení velocipedu
Autor:	Martin Vlach
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Radko Flekal